

alles klar. Neu 3 – zakres podstawowy. Przedmiotowy system oceniania

Ocena:		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział		Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi
Kapitel 1	Schultag • Mobbing in der Schule • Die Schule der Zukunft	<ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka cech dobrego nauczyciela i ucznia 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć krótko, co powinno charakteryzować dobrego nauczyciela oraz dobrego ucznia 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o swoim ulubionym nauczycielu oraz o sobie jako uczniu 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczyć w rozmowie na temat dobrego nauczyciela i dobrego ucznia 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat dobrego nauczyciela i dobrego ucznia
		<ul style="list-style-type: none"> podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole i krótko opisać sposoby ich rozwiązania 	<ul style="list-style-type: none"> podać przyczyny mobbingu i przemocy oraz sposoby ich zwalczania 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o sytuacji, która związana była z mobbingiem lub przemocą w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat mobbingu i przemocy w szkole oraz sposobów ich zwalczania
		<ul style="list-style-type: none"> podać na podstawie ilustracji kilka cech, które charakteryzują dobrą szkołę 	<ul style="list-style-type: none"> opowiadać o wymarzonej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, jakie zmiany powinny zajść w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> dyskutować na temat szkoły przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat szkoły przyszłości
		<ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia zdań przydawkowych (względnych) 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych z przymkiem 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania przydawkowe 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie używać zdań przydawkowych 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe
		<ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia zdań przydawkowych z przymkiem 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych z przymkiem 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania przydawkowe z przymkami 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie używać zdania przydawkowe z przymkami 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe z przymkami

	<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia zdań w czasie przyszłym <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach w czasie przyszłym <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni
	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu oraz forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu oraz forum a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury 	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury 	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury 	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-

		-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	-gramatycznych
Kapitel 2	Traumberufe • Auf Arbeitssuche • Sich um eine Stelle bewerben	<ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka cech osobowościowych potrzebnych do wykonywania wybranego zawodu 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć krótko, jakie cechy osobowościowe są potrzebne do wykonywania wybranych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> opowiadać o cechach osobowościowych i umiejętnościach przydatnych do wykonywania przedstawionych na zdjęciach zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczyć w rozmowie na temat cech osobowościowych i umiejętności potrzebnych do wykonywania wszystkich przedstawionych na zdjęciach zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie dyskutować o cechach osobowościowych i umiejętnościach koniecznych do wykonywania wszystkich przedstawionych na zdjęciach zawodów
		<ul style="list-style-type: none"> zapytać koleżankę / kolegę, jaki zawód chciałaby / chciałby wykonywać i udzielić odpowiedzi na to pytanie 	<ul style="list-style-type: none"> zapytać koleżankę / kolegę, jaki zawód chciałaby / chciałby wykonywać i dlaczego oraz udzielić odpowiedzi z uzasadnieniem na to pytanie 	<ul style="list-style-type: none"> pytać koleżanki / kolegów o ich wymarzony zawód, poprosić o uzasadnienie wyboru oraz przekazać uzyskane informacje na forum klasy 	<ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić wywiad z koleżankami/ kolegami na temat ich wymarzonych zawodów i obszernie opowiedzieć o tym na forum klasy, podając powody wyboru zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie przeprowadzić wywiad z koleżankami / kolegami na temat ich wymarzonych zawodów oraz w ciekawy sposób zaprezentować wyniki wywiadów na forum klasy
		<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji podać kilka sposobów poszukiwania pracy 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji opowiadać, jak można poszukiwać pracy 	<ul style="list-style-type: none"> obszernie opowiadać o możliwościach i najbardziej skutecznych metodach poszukiwania pracy 	<ul style="list-style-type: none"> brać udział w dyskusji o możliwościach poszukiwania pracy i najskuteczniejszych metodach 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie, bezbłędnie i uzasadniając swoje zdanie dyskutować o najskuteczniejszych metodach poszukiwania pracy
		<ul style="list-style-type: none"> podać przyimki łączące się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> zastosować w zdaniu właściwy przyimek (łączący się z dopełniaczem) 	<ul style="list-style-type: none"> stosować właściwe formy rzeczownika po przyimku łączącym się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach przyimki łączące się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować przyimki łączące się z dopełniaczem
		<ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie używać zdań 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie

		zdań porównawczych	w zdaniach porównawczych	porównawcze	porównawczych	stosować w wypowiedziach zdania porównawcze
		<ul style="list-style-type: none"> • podać wyrazy przeczące i znać ich polskie znaczenie 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach wyrazy przeczące 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie używać wyrazów przeczących 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania z wyrazami przeczącymi 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach wyrazy przeczące
		<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni
		<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując

		bardzo ubogie struktury leksykalno- gramatyczne	spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 3	Technischer Fortschritt • Erfindungen • Allforschung • Jugend forscht	• podać nazwy kilku niemieckich wynalazków	• mówić o ważniejszych wynalazkach	• utworzyć listę rankingową najważniejszych wynalazków uzasadniając swój wybór	• brać udział w dyskusji o najważniejszych wynalazkach	• sprawnie i bezbłędnie dyskutować o wynalazkach wszechczasów
		• dopasować wydarzenia związane z podbojem kosmosu do zdjęć	• mówić o lądowaniu pierwszego człowieka na księżycu w oparciu o odpowiedzi na pytania	• opowiadać o lądowaniu pierwszego człowieka na księżycu na podstawie tekstu	• dyskutować o powodach podboju kosmosu przez człowieka	• zabierać głos w dyskusji o podboju kosmosu podkreślając przełomowe dokonania w tej dziedzinie i ich wpływ na rozwój cywilizacji
		• podać kilka powodów zainteresowania młodych ludzi badaniami naukowymi	• mówić o zainteresowaniu młodych ludzi badaniami naukowymi i ich udziałem w konkursach i olimpiadach przedmiotowych	• uczestniczyć w rozmowie na temat pracy badawczej i sposobach zainteresowania nią młodych ludzi	• dyskutować o konkursach dla młodych naukowców i korzyści płynących z ich organizacji	• sprawnie i bezbłędnie dyskutować o pracy naukowej, jej zaletach i wadach używając ciekawej i przekonującej argumentacji
		• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		• podać zasady tworzenia czasu zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• tworzyć zdania w czasie zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• poprawnie stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>
		• podać zasady tworzenia	• stosować odpowiedni szyk	• tworzyć zdania	• w wypowiedziach	• w wypowiedziach sprawnie

		zdań okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	po spójniku <i>nachdem</i>	okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	poprawnie stosować zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	i bezbłędnie stosować zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>
		<ul style="list-style-type: none"> • podać spójniki wielocłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować spójniki wielocłonowe w zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikami wielocłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach spójniki wielocłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach spójniki wielocłonowe
		<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni
		<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno- 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego oraz forum odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego oraz forum odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych

			-gramatyczne	struktury leksykalno-gramatyczne		
Kapitel 4	Zukunftsträume • Millionär sein • Drei Wünsche	<ul style="list-style-type: none"> • podać na podstawie ilustracji kilka wizji przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawić krótko wybrane wizje przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o przewidywanych wizjach przyszłości, uwzględniając też własne marzenia, życzenia i oczekiwania 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przyszłości naszego świata 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat przyszłości naszego świata
		<ul style="list-style-type: none"> • podać możliwe zakończenie przeczytanej historii 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć krótko, jak potoczyła się dalej przeczytana historia 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć przeczytaną historię z perspektywy jednej postaci 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać dialogi do przeczytanej historii i odczytać je z podziałem na role 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawić przeczytaną historię w formie inscenizacji teatralnej lub kukiełkowej
		<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka symboli szczęścia 	<ul style="list-style-type: none"> • udzielić rad przyjacielowi w trudnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawić sytuację, w której puentą jest przysłowie 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat szczęścia 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat szczęścia, prezentując ciekawe ujęcie zagadnienia
		<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia <i>Konditional I</i> oraz trybu przypuszczającego czasu przeszłego <i>Präteritum (Imperfekt)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia życzeń, rad, uprzejmych prośb oraz potencjalnych zdań warunkowych 	<ul style="list-style-type: none"> • formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz tworzyć potencjalne zdania warunkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz poprawnie stosować w wypowiedziach potencjalne zdania warunkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz stosować w wypowiedziach potencjalne zdania warunkowe
		<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni

		<ul style="list-style-type: none"> • napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 5	Die Gesellschaft von heute • Behinderte • Kriminalität	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić problemy współczesnych społeczeństw na podstawie zdjęć 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o problemach współczesnych społeczeństw i ich przyczynach 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmawiać o swoich odczuciach wywołanych napisami na plakatach i ich interpretacji 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować o problemach współczesnych społeczeństw i o tym, w jakim społeczeństwie chciałby żyć 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i aktywnie dyskutować o współczesnych społeczeństwach i zaangażowaniu społecznym, używając ciekawej argumentacji
		<ul style="list-style-type: none"> • podać problemy ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o problemach ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmawiać o integracji 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie

		niepełnosprawnych	niepełnosprawnych i możliwościach pomocy dla nich	dzieci niepełnosprawnych z pełnosprawnymi i szkołach integracyjnych	o problemach ludzi niepełnosprawnych	dyskutować o problemach ludzi niepełnosprawnych, używając bogatej argumentacji
		<ul style="list-style-type: none"> • podać czyny karalne 	<ul style="list-style-type: none"> • podać powody wstępowania na drogę przestępczą 	<ul style="list-style-type: none"> • rozmawiać o sposobach karania złodziei sklepowych 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować o przestępczości 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie dyskutować o przyczynach rosnącej wśród młodzieży przestępczości i sposobach jej przeciwdziałania
		<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		<ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia strony biernej z czasownikiem modalnym i strony biernej określającej stan 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania w stronie biernej z czasownikiem modalnym i w stronie biernej określającej stan 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w zdaniach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan
		<ul style="list-style-type: none"> • podać zasadę tworzenia przymiotników i imiesłowów użytych rzeczownikowo 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo
		<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni
		<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie

		materiału stymulującego a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 6	Die Schweiz auf einen Blick • Schweizer sein	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka informacji na temat Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe informacje dotyczące geografii Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe informacje na temat geografii, historii i kultury Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • zaprezentować wielowątkowo Szwajcarię 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie zaprezentować wielowątkowo Szwajcarię
		<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka argumentów za i przeciw spędzaniu urlopu w Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć krótko o zaletach i wadach urlopu w Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w dyskusji dotyczącej zalet i wad spędzania urlopu w Szwajcarii 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczyć w dyskusji dotyczącej zalet i wad spędzania urlopu w Szwajcarii, prezentując ciekawe ujęcie tematu 	<ul style="list-style-type: none"> • przygotować i zaprezentować miniprzewodnik po Szwajcarii, uwzględniając zabytki, atrakcje turystyczne oraz specjały kulinarne
		<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka cech charakterystycznych dla Szwajcarów 	<ul style="list-style-type: none"> • podać wybrane stereotypy związane ze Szwajcarami 	<ul style="list-style-type: none"> • podać różnorodne stereotypy związane ze Szwajcarami 	<ul style="list-style-type: none"> • podać różnorodne stereotypy związane ze Szwajcarami 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat stereotypów związanych ze Szwajcarami i Polakami

				i Polakami, wyrazić swoją opinię na ich temat	
	<ul style="list-style-type: none"> • podać zasadę tworzenia liczebników ułamkowych 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie czytać liczebniki ułamkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć liczebniki ułamkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie używać w wypowiedziach liczebników ułamkowych 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie używać w wypowiedziach liczebników ułamkowych
	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić nazwy niektórych krajów oraz nazwy niektórych mieszkańców poszczególnych państw i części świata 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić nazwy państw rodzaju męskiego, żeńskiego i te, które występują w liczbie mnogiej 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania, w których występują nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata, używając tam, gdzie jest to konieczne, rodzajników w odpowiednim przypadku 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata
	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni
	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując

		bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	szeroki zakres struktur leksykalno- gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych